

# 1Z - 8

Člověk  
a  
jeho  
identita

## Moje přírodní a kulturní identita

### Příroda v umění

*Barbora Machovcová*



INVESTICE DO ROZVOJE VZDĚLÁVÁNÍ



# Vztah člověka k přírodě pohledem výtvarného umění

# 1. příroda je důležitá, ale nebezpečná

---

## □ zobrazování zvířat



# 1. příroda je důležitá, ale nebezpečná

---



- materiály z přírody
- příroda je dobře odpozorovaná



# 1. příroda je důležitá, ale nebezpečná

---

- přírodní materiál upravován

